

**Zasady określania punktacji za osiągnięcia naukowe lub artystyczne lub osiągnięcia sportowe
we współzawodnictwie co najmniej na poziomie krajowym
oraz sposób ich udokumentowania**

1. KS S przyznaje liczbę punktów P ($P=10 \times \acute{S}r+N+A+S$) zgodnie z § 16 ust. 8 Regulaminu, według następujących kryteriów szczegółowych:

$N = N_1 + N_2 + N_3 + N_4$, gdzie N_i – liczba całkowita od 0 do 5,

gdzie N_1 – punkty za czynne uczestnictwo w konferencjach, seminariach, festiwalach,

N_2 – punkty za odbyte studia w ramach stypendium zagranicznego lub w ramach programu międzyuczelnianego, za uzyskanie grantu badawczego, za prowadzenie prac naukowo–badawczych,

N_3 – punkty za publikację monografii naukowej, artykułu w czasopiśmie naukowym z listy MNiSW lub listy filadelfijskiej, rozdziału w monografii naukowej, artykułu w innym czasopiśmie naukowym, redakcję lub przekład książki, czasopisma naukowego,

N_4 – punkty za uzyskanie certyfikatów potwierdzających znajomość języków obcych na poziomie co najmniej C1 w skali globalnej biegłości językowej, za zajęcie określonego miejsca w konkursach o charakterze naukowym, za indywidualny plan studiów i program nauczania, za studia równoległe na dwóch kierunkach, za patenty,

$A = A_1 + A_2 + A_3$, gdzie A_i – liczba całkowita od 0 do 5,

gdzie A_1 – punkty za publikacje,

A_2 – punkty za prezentacje własnych prac artystycznych nieobjętych programem nauczania podczas festiwalu, plenerów, seminariów i innych wydarzeń o charakterze artystycznym,

A_3 – punkty za zajęcie określonego miejsca w konkursach o charakterze artystycznym,

$S = \min\{15; S_1 + S_2\}$, tzn. $S=S_1+S_2$ gdy $S_1+S_2 \leq 15$, natomiast $S=15$ gdy $S_1+S_2 > 15$,
gdzie S_1 - liczba całkowita od 0 do 15,

S_2 - liczba całkowita od 0 do 8,

gdzie S_1 - punkty za wysokie wyniki sportowe w dyscyplinach olimpijskich lub nieolimpijskich posiadających zarejestrowany Polski Związek Sportowy wymieniony w aktualnym komunikacie ministra właściwego dla spraw sportu,

S_2 - punkty za reprezentowanie uczelni w zawodach ogólnopolskich i wysokie wyniki sportowe w sporcie akademickim.

2. KS S przy ocenie wniosku, bierze pod uwagę osiągnięcia z dwóch ostatnich zaliczonych semestrów (ostatniego zaliczonego roku) studiów.

3. Przy ocenie wniosku, KS S bierze pod uwagę udokumentowane osiągnięcia wymienione we wniosku.

4. Każde osiągnięcie może być punktowane tylko raz (np. w przypadku wygłoszenia tego samego referatu na wielu konferencjach, należy podać tę, która jest najwyżej punktowana; w przypadku kolejnej prezentacji tej samej własnej pracy artystycznej należy podać tę, która jest najwyżej punktowana).

5. Przez publikacje w wersji elektronicznej – rozumie się publikacje zamieszczone np. na stronie internetowej ośrodka badawczego, jednostki uczelni, czasopisma naukowego, wydawnictwa specjalistycznego. Publikacja wydawana w formie elektronicznej podlega punktacji, jeśli spełnia te same wymogi co publikacja w formie papierowej (recenzja,

numer, ISBN, ISSN). Nie jest uznawane za publikację umieszczenie artykułu na własnej stronie internetowej, na forum dyskusyjnym itp.

6. Ilekroć mowa o uzyskaniu przez studenta osiągnięcia o zasięgu międzynarodowym, ogólnopolskim rozumie się przez to:

- a) festiwal/konkurs/konferencję naukową/koncert/turniej (itp.) z określeniem „międzynarodowy” w nazwie z udziałem co najmniej 3 czynnych uczestników (ekip/drużyn) zagranicznych,
- b) festiwal/konkurs/konferencję naukową/koncert/turniej (itp.) z określeniem „ogólnopolski” w nazwie z udziałem co najmniej 3 czynnych uczestników (ekip/drużyn) z różnych województw.

Pozostałe wydarzenia uznaje się za wydarzenia regionalne, uczelniane.

7. Przez instytucje lub placówkę o utrwalonym prestiżu artystycznym rozumie się instytucje artystyczne powołane do prowadzenia działalności artystycznej w dziedzinie sztuki, muzyki, tańca, w szczególności: teatry, filharmonie, opery, galerie sztuki, wydarzenia organizowane w innych placówkach uznanych przez komisje jako prestiżowe biorąc pod uwagę prestiż wykonywanego koncertu lub zrealizowanej wystawy. Nie przyznaje się punktów za osiągnięcia, które odbywają się w placówkach takich jak kościoły, sanktuaria, urzędy, placówki edukacyjne itp. lub inne, co do których organ przyznający świadczenie stwierdza, iż nie można uznać ich prestiżu artystycznego.

8. W przypadku osiągnięć tanecznych uzyskanych w wydarzeniach o charakterze artystycznym, tj. organizowanych przez inne podmioty, które nie są wymienione w aktualnym komunikacie ministra właściwego dla spraw sportu – Polskie Związki Sportowe, komisja ocenia dane osiągnięcia, jako osiągnięcia artystyczne.

9. Każdy ze składników N_i jest ustalany jako suma punktów z osiągnięć naukowych w kategorii N_i z zastrzeżeniem, że jeśli liczba punktów w kategorii N_i wynikająca z sumowania punktów na podstawie poniższej tabeli przekroczy 5, to przyjmuje się $N_i = 5$.

	Osiągnięcia naukowe, które brane będą pod uwagę:	Punkty
N_1 (max 5 punktów)	Czynny udział (np. wygłoszenie referatu, prezentacja posteru naukowego, plakatu lub projekcji multimedialnej, publikacja referatu w wydawnictwie pokonferencyjnym) w konferencjach, seminariach, festiwalach i innych wydarzeniach o charakterze naukowym organizowanych przez uczelnię macierzystą, inną uczelnię lub ośrodek naukowy, instytucje naukowe lub placówki o utrwalonym prestiżu naukowym oraz o zasięgu:	
	- międzynarodowym;	3 pkt
	- ogólnopolskim;	2 pkt
	- regionalnym, uczelnianym;	1 pkt
Wymagane dokumenty: zaświadczenie podpisane przez organizatora lub certyfikat uwzględniający: imię i nazwisko studenta, termin, miejsce, nazwę wydarzenia, wykaz reprezentowanych przez czynnych uczestników wydarzenia ośrodków naukowych, charakter uczestnictwa, tytuł referatu lub opracowania, program wydarzenia.		
N_2 (max 5 punktów)	Odbyte studia w innej uczelni w ramach stypendium zagranicznego np. Erasmus: roczne lub semestralne;	5 pkt
	Odbyte studia w innej uczelni w ramach programów międzyuczelnianych np. MOST: roczne lub semestralne;	2 pkt
	Uzyskanie grantu badawczego;	5 pkt
	Praca naukowa, udział w pracach naukowo-badawczych prowadzonych w uczelni macierzystej, innej uczelni lub w ośrodku naukowym;	2 pkt

<p>Wymagane dokumenty: zaświadczenie podpisane przez koordynatora programu uwzględniające: nazwę uczelni, nazwę kierunku, datę rozpoczęcia studiów, zaliczony rok studiów, okresy przerw w tych studiach (np. urlopy); zaświadczenie potwierdzone przez instytucję przyznającą grant z tytułem, numerem, datą uzyskania grantu; zaświadczenie podpisane przez opiekuna naukowego uwzględniające: miejsce (nazwę uczelni, ośrodka naukowego, jednostki), okres trwania, rodzaj, opis, cel prac naukowo badawczych, raport z wykonanych badań.</p>		
<p>N₃ (max 5 punktów)</p>	Publikacja monografii naukowej;	5 pkt
	Publikacja artykułu w czasopiśmie naukowym z listy MNiSW lub listy filadelfijskiej*	4 pkt
	Publikacja rozdziału w monografii naukowej;	3 pkt
	Publikacja artykułu w innym czasopiśmie naukowym;	2 pkt
	Redakcja lub przekład książki, czasopisma naukowego;	2 pkt
<p>Wymagane dokumenty: zaświadczenie podpisane przez wydawcę/opiekuna naukowego/dziekana wydziału/pracownika instytucji uwzględniające: tytuł, miejsce (nazwa czasopisma, tytuł książki, adres strony internetowej), rodzaj, datę publikacji, numer ISBN, ISSN, ISAN (jeżeli został nadany); strona tytułowa książki/ rozdziału z nazwiskiem autora.</p> <p>* <i>Lista obowiązująca na ostatni dzień składania wniosków o stypendium rektora.</i></p>		
<p>N₄ (max 5 punktów)</p>	Uzyskanie certyfikatów potwierdzających znajomość języków obcych zewnętrznej instytucji certyfikującej na poziomie co najmniej C1: np. CAE, TCF 5, DALF C1, ZMP, CELI 4, CPE, TCF 6, DALF C2, ZOP, CELI;	1 pkt
	Zajęcie od 1 do 10 miejsca w naukowym konkursie międzynarodowym;	3 pkt
	Zajęcie od 1 do 6 miejsca w naukowym konkursie ogólnopolskim;	2 pkt
	Zajęcie od 1 do 3 miejsca w naukowym konkursie uczelnianym;	2 pkt
	Zakwalifikowanie w drodze eliminacji do finału naukowego konkursu, festiwalu, lub olimpiady międzynarodowej;	1 pkt
	Studia odbyte zgodnie z programem studiów równoległe na drugim kierunku w uczelni macierzystej lub innej uczelni (z wyjątkiem studiów odbywanych w uczelni zagranicznej);	1 pkt
	Uzyskanie patentu na wynalazek, prawa ochronnego na wzór użytkowy, prawa z rejestracji wzoru przemysłowego, prawa z rejestracji topografii układu scalonego, wyłącznego prawa do odmiany rośliny;	5 pkt
Dokonanie zgłoszenia w celu uzyskania patentu na wynalazek, prawa ochronnego na wzór użytkowy, prawa z rejestracji wzoru przemysłowego, prawa z rejestracji topografii układu scalonego lub w sprawie których zostały złożone wnioski o przyznanie prawa do ochrony wyhodowanej albo odkrytej u wprowadzonej odmiany rośliny.	3 pkt	
<p>Wymagane dokumenty: certyfikat potwierdzający znajomość języka obcego; zaświadczenie podpisane przez organizatora potwierdzające: zajęte miejsce, nazwę konkursu, wykaz reprezentowanych przez uczestników konkursu ośrodków naukowych; zaświadczenie podpisane przez pracownika uczelni uwzględniające: nazwę uczelni, nazwę kierunku, datę rozpoczęcia studiów, zaliczony rok studiów, okresy przerw w tych studiach (np. urlopy); zaświadczenie potwierdzające posiadanie patentu lub dokonanie zgłoszenia w celu uzyskania patentu; zaświadczenie potwierdzające studia odbywane równoległe na drugim kierunku.</p>		

10. Każdy ze składników A_i jest ustalany jako suma punktów z osiągnięć artystycznych w kategorii A_i z zastrzeżeniem, że jeśli liczba punktów w kategorii A_i wynikająca z sumowania punktów na podstawie poniższej tabeli przekroczy 5, to przyjmuje się $A_i = 5$.

Osiągnięcia artystyczne, które będą brane pod uwagę:		Punkty
A₁ (max 5 punktów)	Publikacja autorskiego dzieła literackiego, muzycznego, plastycznego, filmowego, teatralnego, tanecznego w formie prezentacji indywidualnej pod patronatem lub w ramach działalności instytucji kulturalnej, instytucji artystycznej lub placówki o utrwalonym prestiżu artystycznym o zasięgu: <ul style="list-style-type: none"> - międzynarodowym; - krajowym; - regionalnym. 	5 pkt 3 pkt 2 pkt
	Publikacja autorskiego dzieła literackiego, muzycznego, plastycznego, filmowego, teatralnego, tanecznego w formie prezentacji zbiorowej pod patronatem lub w ramach działalności instytucji kulturalnej, instytucji artystycznej lub placówki o utrwalonym prestiżu artystycznym o zasięgu: <ul style="list-style-type: none"> - międzynarodowym; - krajowym; - regionalnym. 	3 pkt 2 pkt 1 pkt
Wymagane dokumenty: zaświadczenie podpisane przez opiekuna naukowego/ dziekana wydziału/ pracownika instytucji uwzględniające: tytuł, miejsce (nazwa czasopisma, tytuł książki, adres strony internetowej), rodzaj, datę publikacji, numer ISBN, ISSN, ISAN (jeżeli został nadany), zasięg publikacji, strona tytułowa publikacji z nazwiskiem autora.		
A₂ (max 5 punktów)	Prezentacja indywidualna lub zbiorowa własnych prac artystycznych np.: muzycznych (np. koncert), plastycznych (np. wystawa), filmowych (np. autorstwo scenariusza), teatralnych (np. autorstwo scenografii), tanecznych (np. występ, choreografia) podczas festiwalu, plenerów, seminariów i innych wydarzeniach o charakterze artystycznym pod patronatem lub w ramach działalności instytucji kulturalnej, artystycznej lub placówki o utrwalonym prestiżu artystycznym oraz o zasięgu: <ul style="list-style-type: none"> - międzynarodowym; - krajowym; - regionalnym. 	3 pkt 2 pkt 1 pkt
Wymagane dokumenty: zaświadczenie podpisane przez organizatora uwzględniające: datę, miejsce, nazwę wydarzenia, listę krajów/województw reprezentowanych przez uczestników wydarzenia, zasięg wydarzenia, charakter uczestnictwa, tytuł prezentacji/pracy artystycznej, program wydarzenia.		
A₃ (max 5 punktów)	Zajęcie od 1 do 10 miejsca w artystycznym konkursie międzynarodowym organizowanym przez instytucje artystyczne lub placówki o utrwalonym prestiżu artystycznym.	3 pkt
	Zajęcie od 1 do 6 miejsca w artystycznym konkursie krajowym lub regionalnym organizowanym przez instytucje artystyczne lub placówki o utrwalonym prestiżu artystycznym.	2 pkt
	Zajęcie od 1 do 3 miejsca w artystycznym konkursie uczelnianym.	2 pkt
Wymagane dokumenty: zaświadczenie podpisane przez organizatora potwierdzające: zajęte miejsce, nazwę konkursu, listę krajów/województw reprezentowanych przez uczestników konkursu.		

11. Każdy ze składników S_i jest ustalany jako liczba punktów za najwyższe punktowane osiągnięcie w kategorii S_i z zastrzeżeniem ust. 1.

Osiągnięcia sportowe, które będą brane pod uwagę:		Punkty
S₁ – osiągnięcia w sporcie kwalifikowanym:		
S₁	I Dyscypliny olimpijskie:	

(max 15 punktów)	Uczestnicy mistrzostw Polski;	6 pkt
	Uczestnicy Pucharu Europy;	9 pkt
	Medaliści mistrzostw Polski; Medaliści Pucharu Europy; Uczestnicy mistrzostw Europy, Pucharu Świata;	12 pkt
	Uczestnicy igrzysk olimpijskich i mistrzostw świata; Medaliści Pucharu Świata;	15 pkt
	II Dyscypliny olimpijskie - sport młodzieżowy:	
	Medaliści młodzieżowych mistrzostw Polski;	2 pkt
	Uczestnicy młodzieżowych mistrzostw Europy i świata;	4 pkt
	Medaliści młodzieżowych mistrzostw Europy i świata;	6 pkt
	III Dyscypliny olimpijskie – rozgrywki zespołowe:	
	Trzeci poziom rozgrywek w dyscyplinach zespołowych;	4 pkt
	Drugi poziom rozgrywek w dyscyplinach zespołowych;	8 pkt
	Pierwszy poziom rozgrywek w dyscyplinach zespołowych;	12 pkt
	IV Dyscypliny nieolimpijskie:	
	Pierwszy poziom rozgrywek w dyscyplinach zespołowych; Medaliści mistrzostw Polski; Uczestnicy mistrzostw Europy;	3 pkt
Medaliści mistrzostw Europy; Uczestnicy mistrzostw świata, Pucharu Świata;	6 pkt	
Medaliści mistrzostw świata;	9 pkt	
S₂ – osiągnięcia w sporcie akademickim:		
(max 8 punktów)	Reprezentowanie uczelni w zawodach na szczeblu krajowym**;	2 pkt
	Medaliści Akademickich Mistrzostw Polski w rywalizacji uniwersytetów; Medaliści Integracyjnych Mistrzostw Polski;	3 pkt
	Medaliści Akademickich Mistrzostw Polski; Uczestnicy Akademickich Mistrzostw Europy i Świata;	6 pkt
	Medaliści Akademickich Mistrzostw Europy; Uczestnicy Uniwersjady;	8 pkt

Wymagane dokumenty: zaświadczenie o uzyskaniu wyniku sportowego potwierdzone przez Polski Związek Sportowy wymieniony w aktualnym komunikacie ministra właściwego dla spraw sportu; zaświadczenie o reprezentowaniu uczelni w zawodach na szczeblu krajowym i uzyskaniu wysokich wyników sportowych w sporcie akademickim potwierdzone przez Klub Uczelniany AZS Uniwersytetu Zielonogórskiego; zaświadczenie o udziale w rozgrywkach ligowych potwierdzone przez klub uczestniczący w rozgrywkach; opinia kierownika studium wychowania fizycznego i sportu tylko na wniosek komisji stypendialnej, potwierdzająca kategorię osiągnięć sportowych.

** *Reprezentowanie uczelni oznacza, że uczestnik reprezentuje Uniwersytet Zielonogórski w Zielonej Górze, a nie klub sportowy/taneczny; nie jest brane pod uwagę reprezentowanie uczelni w eliminacjach wojewódzkich.*

12. Przykładowe osiągnięcia, które nie będą brane pod uwagę:

- udział w wykładach otwartych, spotkaniach panelowych dla studentów, w spotkaniach z przedstawicielami firm lub instytucji branżowych, targach pracy, debatach;
- udział w wymianach studenckich (z wyłączeniem program Erasmus, MOST), szkołach letnich, szkołach zimowych, wyjazdach objazdowych;
- ukończona nauka w szkołach ponadgimnazjalnych, szkołach podyplomowych, itd.;
- udział w warsztatach, szkoleniach, kursach, spotkaniach autorskich, przeglądach, itd.;
- prowadzenie warsztatów, spotkań autorskich, debat;
- udział w eliminacjach do konkursów, eliminacje wojewódzkie zawodów sportowych, otrzymane wyróżnienia;
- praca naukowa, artystyczna i literacka oraz badania wynikające z toku studiów i programu zajęć, wykonywane w związku z przygotowawaną pracą dyplomową, tworzoną publikacją lub przygotowywanym referatem;
- współpraca o charakterze nienaukowym (np. opieka nad studentami zagranicznymi przyjeżdżającymi na stypendium do Polski);
- współpraca z instytucją niebędącą ośrodkiem naukowym lub akademickim (np. fundacją, przedsiębiorstwem);
- artykuł lub publikacja, która się jeszcze nie ukazała i jest np. w recenzji lub w druku;
- artykuł lub publikacja o charakterze nienaukowym, np. relacja z konferencji, wystawy, raport z przeprowadzonych badań, podsumowanie działalności koła naukowego, wywiad dziennikarski;
- relacja z wydarzeń;
- publikacja pracy artystycznej w materiałach promocyjnych;
- publikacja w mediach społecznościowych oraz serwisach internetowych służących do wyświetlania filmów, utworów zamieszczonych przez użytkowników, blogach, vlogach oraz wszelkiego rodzaju self-publishing; publikacja podcastów;
- skład publikacji, np. autorstwo okładki, opracowanie graficzne;
- administrowanie strony internetowej;
- inne nagrody za wyniki lub osiągnięcia w nauce (np. nagrody rektora lub dziekana, Absolwent Extra, nagrody przyznawane przez władze samorządowe lub fundacje);
- nagrody uzyskane za osiągnięcia nienaukowe;
- indywidualna organizacja studiów umożliwiająca indywidualne ustalanie terminów zajęć, zaliczeń oraz egzaminów lub opuszczanie zajęć, wynikające np. ze: studiów równoległych, wyjazdu na stypendium zagraniczne, działalności sportowej, choroby lub urodzenia dziecka;
- działalność o charakterze zarobkowym;
- odbycie praktyk i staży krajowych oraz zagranicznych;
- działalność organizacyjna w samorządzie studenckim, organach uczelnianych lub komisjach wydziałowych, w kołach naukowych, organizacjach studenckich;
- inna działalność organizacyjna, promocyjna, społeczna lub charytatywna;
- udział w technicznych czynnościach podczas konferencji, festiwali, pikników naukowych, itp.;
- posiadana klasa sportowa;
- wyniki osiągnięte w zawodach, które nie są organizowane przez Polski Związek Sportowy (np. mistrzostwa Polski służb mundurowych);
- wyniki osiągnięte w sportach, w których nie działa zarejestrowany Polski Związek Sportowy;
- powołanie do kadry, reprezentacji.